

Santiago dibuja al dragón de Blu de *Cómo entrenar a tu dragón* y añade: "Esa (película) ya la tengo".



Fig.34



Iris va al kínder. En el kínder hay flores, árboles y mariposas. Iris se dibuja con una amiga.

Fig.35



En esta página Esta la maestra de Iris, un columpio y una resbaladilla.

Fig.36



El cuento de Karen tiene muchas imágenes. Se dibuja en el jardín con su hermana Iris jugando a la comida.

Fig.37



Después aparece en la cocina de su casa sentada a la mesa con su hermana. Están comiendo la comida que les prepara su abuelita.

Fig.38



En la tercera imagen Karen se dibuja con su amiga en una alberca. Su abuelita me explica que nunca fueron a una alberca, pero Karen le responde que su amiga la invitó y que si va a ir.

Fig.39



Entonces Karen decide dibujarse en el río, cerca de su casa, donde, según su abuelita, van frecuentemente de paseo.

Fig.40



Finalmente se dibuja cuando va en camión, con sus papás a la ciudad de Oaxaca. Karen me explica que le gusta mucho ir a Oaxaca porque van a comprar ropa para ella y su hermanita.

Fig.41



Al principio la mamá le dijo “yo te dibujo y tu lo pintas”. Pero fue ella la que terminó haciendo todo. Aunque no hizo nada de la ilustración, Sergio Antonio se veía feliz interactuando con su mamá. Le decía lo que quería que ella dibujara: árbol, pelota, flores, pasto. Cuando la mamá le dijo que una de las figuras era él, Sergio Antonio dijo que no. Lo que más le divertía a Sergio Antonio era señalar al Hombre Araña, extender el brazo y hacer un “pssss”, lo que simulaba al superhéroe extendiendo su telaraña.

Fig.42



Fig. 43 *En el bosque*



Fig.44 *En el bosque*

