V SIMPOSIO INTERNACIONAL

*Encuentros enográficos con niñas, niños, adolescentes y jóvenes en contextos educativos*

UNNE, 24-26 de octubre de 2018

Título: La participación de niñxs en contextos académicos: entre expertos y legos

Autora: Diana Milstein.

Filiación institucional:CIS-CONICET-IDES.

Resumen:

Cuando en 2009 comenzamos a trabajar en colaboración con colegas que tenían experiencia en etnografía con niños, imaginamos la posibilidad de compartir alguna tarea de intercambio en alguna jornada, con niños y niñas que estuvieran investigando con nosotros o con otros colegas. En 2018 alcanzamos este objetivo durante el 2do seminario internacional de etnografía con niños que organizamos en Bogotá, con RIENN[[1]](#footnote-2) y la Pontificia Universidad Javeriana. Un grupo de niños y jóvenes pertenecientes al “Movimiento Gestores de Paz[[2]](#footnote-3)”, que habían integrado un equipo de investigación, presentaron su trabajo junto a otros investigadores adultos en un panel denominado “experiencias etnográficas”. De ese grupo concurrieron al seminario 8 integrantes y 3 de ellos fueron los expositores. A mi me correspondía ser la moderadora de esa presentación. Una inesperada circunstancia me llevó intuitivamente a invitar a Sarita a compartir esa tarea de coordinación del panel y la impulsó a ella a aceptar mi invitación de inmediato. Sarita es una niña de 7 años que forma parte del Movimiento antes mencionado. ¿Cómo fue posible esta sintonía en el encuentro con Sarita en ese auditorio? ¿Qué vibró en mi cuando la invité a Sarita y qué la cautivó a ella? Sarita, según me dijo, no sabía en qué consistía esa tarea y le daba vergüenza que “la hicieran hablar”. Aceptó estar conmigo en el escenario y eligió como actividad que realizaría ella, acercar el micrófono a las personas del público cuando solicitaran la palabra. A medida que se desarrollaba el panel fue asumiendo otras tareas y en el tramo final, ella habló por micrófono ante el público. ¿Cómo fuimos entre ambas con-formando nuestra interacción y la interacción con los panelistas y el público? En el curso de las 3 horas que duró la actividad Sarita logró participar de una manera activa en una práctica de una comunidad relativamente extraña para ella y modificar la visión de sí misma respecto a esa comunidad; se integró con acciones, comportamientos y conversaciones que dieron forma a su afiliación a un equipo de trabajo académico. Apoyándome en la noción de comunidad de práctica y en los componentes que caracterizan la participación social como un proceso de aprender y conocer (Lave y Wenger, 1990), describiré esta experiencia de coordinación colaborativa en un contexto académico. Asimismo intentaré reflexionar acerca de algunas implicancias que tiene para el contexto académico, la alteración parcial de roles relativamente formalizados entre expertos y legos cuando irrumpe la presencia protagónica de una niña no experta.

1. Red Internacional de Etnografía con Niños, Niñas, Adolescentes y Jóvenes [↑](#footnote-ref-2)
2. En este ocasión los asistentes eran del Moviemitno Gestores de Paz de Soacha, Bogotá [↑](#footnote-ref-3)